WALT DISNEY

PENINHA

EVANDROPS

EDITORA ABRIL

14
Cr$ 110

UMA MÁQUINA MUITO LOUCA

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 145 - COD. 5041

ALMIR
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

WALT DISNEY

PENINHA

EDITORA ABRIL

14
Cr$ 110

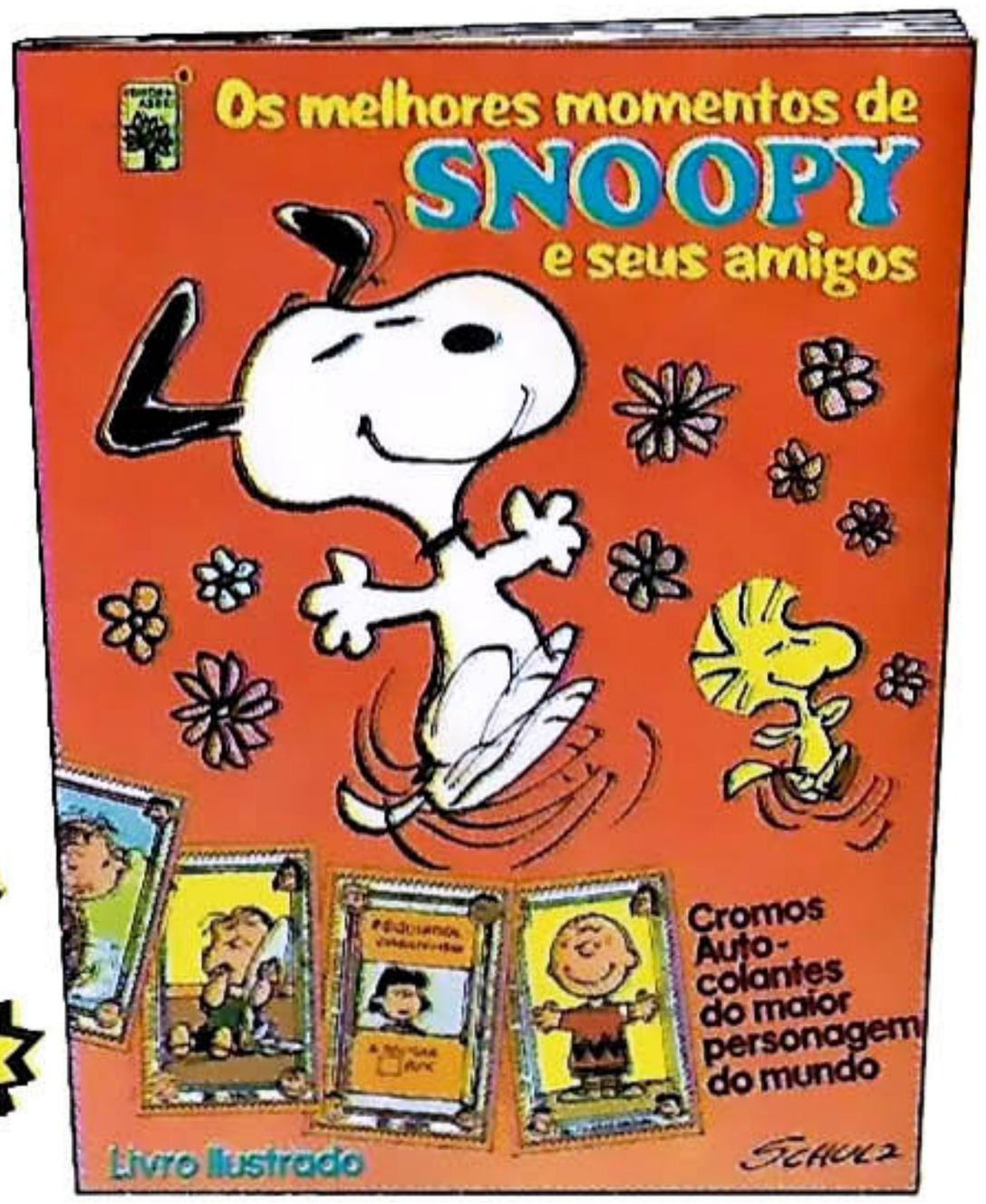
UMA MÁQUINA MUITO LOUCA

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 145 - COD. 5041

chegou o nosso herói preferido!

A Editora Abril está lançando "Os melhores momentos de SNOOPY e seus amigos", o álbum de figurinhas que todos nós estávamos esperando! Cada envelope tem três figurinhas autocolantes. Você cola as figurinhas no álbum e curte muitas aventuras e piadas incríveis.
Corra logo até o jornaleiro e comece já a colecionar seu herói preferido!

Lançamento válido para SP e MS, em fevereiro. Nas demais praças, no 2º semestre de 83



O álbum de figurinhas que vai dar o que colar e curtir.

EDITORA ABRIL

Peanuts Characters © 1950, 1952, 1954, 1958, 1960, 1965, 1966, 1973, 1975, 1977, United Feature Syndicate, Inc.

quadradinhospatopolis.blogspot.com

WALT DISNEY PENINHA em UMA MÁQUINA MUITO LOUCA

MAS ESSA MÁQUINA É MUITO VELHA! NO LUGAR DO *EFE* AINDA TEM O *PÊ AGÁ!*

PELO QUE VOCÊ PODE *PA-AGÁ*... É *PÊ-AGÁ* OU *LÁ-ARGA!*

BEM, PELO MENOS, SE MEU LIVRO NÃO SAIR GRANDE COISA, JÁ TENHO UMA DESCULPA!

CASA DAS MÁQUINAS

B 820272-PN14/1

AGORA VAMOS VER... JÁ TENHO A MÁQUINA, O PAPEL, A FITA PRA MÁQUINA... O BULE DE CAFÉ...

O VELHO E CONFORTÁVEL CHINELO, INDISPENSÁVEL PRA QUALQUER ESCRITOR... HUM... SINTO QUE FALTA ALGUMA COISA...

EI! ACHO QUE JÁ SEI! O TEMA PRO LIVRO!

SOBRE O QUE VOU ESCREVER?

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

AVENTURAS? JÁ SEI! VOU ESCREVER *SOBRE A MINHA VIDA!*

NÃO, AÍ SERIA UMA *DESVENTURA!*

MAS AINDA ASSIM VOU ESCREVER UMA AVENTURA! SÓ QUE CRIAREI UM PERSONAGEM! SEU NOME? *STEVE PENAWOOD!*

VAMOS LÁ... OS PRIMEIROS RAIOS DA MANHÃ QUE ATRAVESSAM A NEBLINA DA SERRA DE PATÓPOLIS ENCONTRAM STEVE PENAWOOD AMARRADO AOS TRILHOS DA FERROVIA! EM SUA DIREÇÃO CORRE O EXPRESSO AZUL, A TODA VELOCIDADE...

TEC! TEC! TEC!

QUE REALISMO! QUE TÉCNICA! PARECE MESMO QUE ESTOU VIVENDO O QUE ESCREVI!

PIUUUIIIIIII!

QUAC! E ESTOU MESMO! COMO VOU SAIR DESTA?

A MÁQUINA! É ISSO! PRECISO AGIR RÁPIDO! SE EU CONSEGUIR ALCANÇAR ALGUMAS TECLAS...

"POR SORTE HAVIA UM DESVIO E O TREM CONSEGUIU EVITAR O ACIDENTE!"

TEC! TEC! TEC! TEC!

UFA! ESSA FOI POR POUCO!

ESSA MÁQUINA DEVE SER MÁGICA! PRECISO TOMAR MUITO CUIDADO COM O QUE ESCREVER!

DAÍ, STEVE PENAWOOD CONSEGUE SE SOLTAR DAS CORDAS E VOLTA, SÃO E SALVO, PARA CASA!

TEC! TEC! TEC!

EI, QUE LUGAR É ESTE? AQUI NÃO É MINHA CASA!

PUF!

AH, DEVE SER A CASA DO STEVE! AGORA PRECISO DAR UM JEITO DE VOLTAR PRA MINHA CASA E...

MAS O QUE ESTÁ ACONTECENDO? ELA ESTÁ BATENDO *SOZINHA!*

TEC! TEC! TEC! TEC!

"MAS AO CHEGAR EM CASA STEVE ENCONTRA TRINTA DOS SEUS MAIS TERRÍVEIS INIMIGOS..."

OH, NÃO!

BONG!

TUNC!

CRÁS!

CLANC!

BLAM!

PUXA, QUE SURRA!

OH, NÃO! ELA CONTINUA ESCREVENDO!

TETEC! TEC! TEC!

E através de um raio transportador é levado à presença de seu satânico inimigo, o doutor Arapuca.

TOING!

EI, ONDE ESTOU?

AHÁ! FINALMENTE NOS ENCONTRAMOS, STEVE PENAWOOD! É UM PRAZER REVER SUAS PENAS!

Q-QUEM É VOCÊ?

AQUI QUEM FAZ AS PERGUNTAS SOU EU, O *DOUTOR ARAPUCA!*

AH, E O QUE PRETENDE FAZER COMIGO?

EU JÁ FALEI QUE SOU EU QUEM FAÇO AS PERGUNTAS! VOCÊ DEVE FICAR QUIETO ENQUANTO O TRANSFORMO EM QUEIJO SUIÇO!

QUEIJO SUIÇO? MAS PRA QUÊ?

GRAURR!

ISSO RESPONDE À SUA PERGUNTA?

COM VOCÊ FORA DO CAMINHO O MUNDO SERÁ MEU! ***ADEUS, STEVE PENAWOOD!***

OH, NÃO! ESTOU PERDIDO! E TUDO POR CAUSA DE UMA MÁQUINA DE ESCREVER!

SÓ HÁ UMA COISA SENSATA A FAZER... GRITAR...

SOLORRO!

?!

ZAP!

ZAP!

BZZT!

BZZT!

BZZT!

ZAP! ZAP!

BZZT!

VENHA, STEVE PENAWOOD! RÁPIDO, POR AQUI!

ESTOU LIVRE!

SÓ A MÁQUINA VAI PODER NOS TIRAR DESTA!

GRAURR!

POR QUE PAROU?

NÃO CONSIGO ESCREVER CORRENDO!

TEC! TEC! TEC!

CUIDADO, O RATO!

TATARÁ-TATÁ!

NAQUELE INSTANTE STEVE PENAWOOD PENSOU QUE TUDO ESTAVA PERDIDO, MAS, DE REPENTE, OUVIU A CORNETA DA CAVALARIA...

...QUE AVANÇAVA COM SUA MASCOTE, O GATO GIGANTE!

BOA IDÉIA, STEVE PENAWOOD!

MIAUUR!

GLUP!

TARATATÁ!

XII... MEU DEDO FICOU PRESO NAS TECLAS!

E O QUE TEM? ESTÁ TUDO RESOLVIDO! O DOUTOR ARAPUCA ESTÁ LIQUIDADO, O RATO FOI PRESO E NÓS ESTAMOS *JUNTOS!*

TEM QUE ESSA MÁQUINA ESCREVE SOZINHA! OLHA AÍ...

TEC! TEC! TEC! TEC!

"NESSE MOMENTO, STEVE PENAWOOD E SUA LINDA NOIVA CANDY GLORY SÃO CAPTURADOS PELO POVO SANDUÍCHE DO PLANETA X-CALABRESA."

LÁ VAMOS NÓS!

PUF! PUF!

O QUE QUEREM DE MIM?

O QUE QUEREMOS? OH, OH! O QUE PODE QUERER UM SANDUÍCHE DE UM PEDAÇO DE QUEIJO?

NÃO, VOCÊS NÃO PODEM ME FATIAR! SE FIZEREM ISSO, JAMAIS SABERÃO A LOCALIZAÇÃO DA MINA DE MAIONESE!

PAREM!

UFA! ESSA FOI POR POUCO!

QUE MINA É ESSA?

A MAIOR MINA DE MAIONESE DO UNIVERSO E SÓ EU SEI SUA LOCALIZAÇÃO!

POIS, SE NOS DISSER ONDE FICA, NÃO FATIAREMOS VOCÊ!

CORTAREMOS EM QUADRADINHOS! EH, EH!

POIS VOU FAZER MELHOR QUE ISSO! DATILOGRAFAREI A SUA POSIÇÃO!

?

"GRAÇAS À SUA INTELIGÊNCIA, STEVE PENAWOOD CONSEGUE LIVRAR-SE DO POVO SANDUÍCHE E SE TRANSPORTAR PRA PATÓPOLIS, NA CASA DO PENINHA, BEM AO LADO DE UM MACHADO!"

TEC! TEC! TEC! TEC! TEC!

BOA!

FUGIRAM! SEUS... ***DESMIOLADOS!***

PUF!

PUF!

EI, QUE LUGAR É ESTE? E POR QUE QUIS ESTAR AO LADO DE UM MACHADO?

ORA, SIMPLES...

PRA FAZER ISTO!

?

CRÁS!

BONG!

CRONC!

COMO FOI A MÁQUINA QUE CRIOU TODA ESSA FANTASIA, VOU ACABAR COM ELA, PRA TUDO VOLTAR AO NORMAL!

GLOMC! GLOMC! GRAS!

DEIXO DE SER UM QUEIJO HERÓI, PRA VOLTAR A SER O VELHO PENINHA DE SEMPRE!

E EU?

VOCÊ VOLTA A SER A GLÓRIA, UÊ!

QUEM É GLÓRIA? MEU NOME É CANDY GLORY!

OH, NÃO! ESTOU COM UM MAU PRESSENTIMENTO!

E ASSIM...

ESTOU INDO O MAIS RÁPIDO QUE POSSO! NÃO ENTENDO POR QUE TANTA PRESSA!

SE ESTIVESSE NA MINHA PELE, OU MELHOR, **CASCA** ENTENDERIA!

CASA DAS MÁQUINAS

fim

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 CHÁCARA SANTO ANTONIO - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO TRANSISTORES E TELEVISÃO (PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS:
Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:

(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... Nº .....

CEP..... Bairro..... C. Postal .....

Cidade..... Estado .....

PH-14

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

WALT DISNEY

ESCOTEIROS-MIRINS em EXPEDIÇÃO NA SELVA

OS ESCOTEIROS-MIRINS ESTÃO EXPLORANDO O RIO JANGODANGO! ESSA EXPEDIÇÃO É PATROCINADA PELA REVISTA SEMPRE ALERTA!

QUAC! QUAC!

FIQUEM COM OS OLHOS BEM ABERTOS, MENINOS! OBSERVEM TUDO CUIDADOSAMENTE!

COACH!

SIM, SENHOR!

QUIÁ! QUIÁ!

S79160F-PN14/2

QUANDO VOLTARMOS, TEREMOS DE FAZER UMA REPORTAGEM PRA REVISTA SEMPRE ALERTA!

VEJA SÓ AQUELES MACACOS GRITANDO PRA GENTE, TIQUINHO!

CHIIC!

CHIIIC!

ELES ME DEIXAM NERVOSO!

POR QUÊ?

BEM, EU FICO SUPERNERVOSO QUANDO ALGUÉM GRITA COMIGO!

BEM, E ELES GRITAM PORQUE A GENTE DEIXA OS COITADINHOS NERVOSOS!

POIS EU ACHO QUE ELES ESTÃO GRITANDO PORQUE QUEREM SER FILMADOS! EH, EH!

VRRR!

ESSES ANIMAIS JÁ ESTÃO TÃO ACOSTUMADOS A SER FILMADOS E FOTOGRAFADOS, QUE FAZEM ATÉ POSES!

VRR!

VEJAM SÓ AQUELAS ONÇAS FAZENDO POSE NA OUTRA MARGEM DO RIO!

GRR!

GRAURR!

E AS CEGONHAS ESTÃO DANÇANDO SÓ PRA CHAMAR ATENÇÃO!

CRÁÁ!

CRÁÁ!

PUXA! SE A GENTE ESTICAR O BRAÇO, DÁ PRA ALCANÇAR O MATAGAL!

AINDA BEM QUE A GENTE NÃO TEM QUE ANDAR POR AÍ!

EU IA FICAR MUITO NERVOSO!

ORA, E POR QUE ISSO?

BEM...

GRR!

GRAURR!

CRÁÁ!

CRÁÁ!

VRR!

SEM CALÇADAS PRA ANDAR, A GENTE PODE TORCER O PÉ!

AH!

IH, IH!

Lápis amarelo da Labra
labra

MAS, UM POUCO ADIANTE, RIO ACIMA, OS IRMÃOS METRALHA FAZEM TROCAS COM ALGUNS ÍNDIOS...

TROCO UM BOM DISCO NOVO POR UM COLAR VELHO DE OURO!

É SÓ PRENDER PELO BURACO... VIRA UM CHAPÉU!

EH, EH!

O QUE VOCÊ ACHA DE MIM COM TODO ESTE OURO?

LINDO! QUERO UM TAMBÉM!

TENHO UM MONTE DE DISCOS! VAMOS TROCAR MAIS!

É ISSO AÍ! VAI RENDER MAIS DO QUE ASSALTAR BANCOS!

É! BEM QUE A GENTE PRECISAVA DE UM BARCO MAIOR!

SIM, MAS COMO VAMOS ARRANJAR UM?

EI, AÍ ESTÁ!

LEGAL! É DO TAMANHO CERTO!

SÓ QUE ESTÁ CHEIO DE MENINOS!

VEJA, CHEFE! UM BARCO!

VAMOS CHEGAR MAIS PERTO!

TALVEZ SEJAM OUTROS EXPLORADORES!
OU COMERCIANTES!
DEVEM ESTAR COM O BARCO CHEIO!
VÊ ALGUM SINAL DE VIDA?
AINDA NÃO!
EI! TEM ALGUÉM POR AQUI?
QUE TIPO DE CARGA SERÁ QUE ESTÃO LEVANDO?
SURPRESA!
SOMOS OS METRALHAS! LEMBRAM DA GENTE?
SEUS BANDIDOS!
O QUE QUEREM DA GENTE?
QUEREMOS O BARCO! VAMOS EMBORA, RAPAZES!
ISSO É PIRATARIA!
QUE BOM! ENTÃO SOMOS PIRATAS!
EH, EH!
SOMOS UM SUCESSO, MANOS!
176-617
COMO PODEM TER CORAGEM DE ABANDONAR A GENTE NESTA SELVA?

Lápis Hobby Labra.
HOBBY
labra

Sinal de quem sabe de Tudo

NÃO VAMOS ABANDONAR *TODOS* VOCÊS!

O PILOTO DO BARCO VAI JUNTO!

LEGAL! AGORA TEMOS ESPAÇO PRA TUDO!

DIVIRTAM-SE COM OS SELVAGENS DE CHAPÉU DE DISCO!

CHAPÉU DE DISCO?

O QUE ELES QUISERAM DIZER COM ISSO?

APOSTO COMO APRONTARAM ALGUMA POR AQUI!

AQUELES LADRÕES!

PUXA! ESTOU TÃO NERVOSO!

NÃO FIQUE NERVOSO, TIQUINHO! FIQUE SÓ APAVORADO!

VAMOS VER O QUE DIZ O MANUAL DO ESCOTEIRO... "NÃO ENTREM EM PÂNICO QUANDO ESTIVEREM PERDIDOS NUMA SELVA"!

PRECISAMOS TER CORAGEM! VAMOS CANTAR NOSSO HINO!

♪SOMOS CORAJOSOS ESCOTEIROS-MIRINS! NADA PODE ASSUSTAR A A GENTE...♪

♫ NÃO ABAIXAMOS A CABEÇA! NUNCA PERDEMOS A CORAGEM! SOMOS ESCOTEIROS-MIRINS! ♪

BEM, COMO PODEM VER, MENINOS, A MATA É IMPENETRÁVEL MESMO!

VAMOS TER QUE FICAR AQUI ATÉ QUE ALGUMA PATRULHA ACHE A GENTE!

PORTANTO, PEGUEM SEUS CANIVETES E CORTEM AS FOLHAS DESTAS ÁRVORES!

SIM, SENHOR!

TEMOS QUE CONSTRUIR BARRACAS PRA PROTEGER A GENTE DO SOL E DA CHUVA!

E COMO NÃO TEMOS PREGOS, VAMOS AMARRAR COM CIPÓS!

O QUE VOCÊ ACHA DO NOSSO ABRIGO?

GRANDE! TEM ATÉ VENTILAÇÃO!

GOSTOU, CARLINHOS?

CLARO, TIQUINHO!

O ÚNICO JEITO DE ENCONTRAREM A GENTE É POR SINAIS DE FUMAÇA!

É! MAS ISSO NÃO É UM TRABALHO FÁCIL!

Lápis de cor Labra.

Sinal do que sobe de tudo.

Labra
BRASIL Labra

MAS, INFELIZMENTE, SÃO OLHOS POUCO AMIGÁVEIS QUE VÊEM OS SINAIS DE FUMAÇA!

UBA, UBA, GUBA?

UGA, BUGA, UGA!

ELES ESTÃO FURIOSOS!

UGA!

BUGA, UBA!

BUMA, BUMA!

O CALOR DA SELVA DEFORMOU OS DISCOS!

UBA-UBA!

BUGA-BUGA!

BUMA-BUMA!

DIZEM QUE A SELVA TEM OLHOS!

ACHO QUE ELA ESTÁ OLHANDO PRA GENTE, ENTÃO!

VOCÊS ESTÃO OUVINDO SEUS *UBA-UBA?*

ESTOU CADA VEZ MAIS NERVOSO!

É MELHOR NÃO SAIRMOS DAQUI!

UBA!

UBA!

É UM ATAQUE!

IAU!

SÃO PIORES QUE OS METRALHAS!

UBA-UBA! UBA-UBA!

SÃO ÍNDIOS! E ESTÃO FURIOSOS!
OGA-BOGA!
POR QUE ESTÃO AMEAÇANDO A GENTE COM ESSES CHAPÉUS ESQUISITOS?
DUBI-DUBI!
GRRR!

NÃO SÃO CHAPÉUS!
OS METRALHAS DEVEM TER FEITO ALGUMA TROCA SUJA COM ELES!

TEMOS PROBLEMAS! ELES DEVEM ESTAR PENSANDO QUE SOMOS AMIGOS DOS METRALHAS!

O MANUAL DO ESCOTEIRO DIZ... "QUANDO TIVER PROBLEMAS COM SELVAGENS, TENTE DISTRAIR TODOS ELES!"

ÓTIMA IDÉIA! VOU FILMAR UM POUQUINHO!
DEPRESSA! ESTOU NERVOSO DEMAIS!

E A GENTE VAI OFERECER NOSSOS CHAPÉUS PRA ELES!

A PARTIR DE AGORA, VOCÊS SÃO ESCOTEIROS-MIRINS HONORÁRIOS!
HUM!
HUM!
VRRR!

Sinal de quem sabe de tudo.

Lápis Hobby Labra.
HOBBY
labra

VOU MOSTRAR PRA ELES QUEM SÃO OS *MAUS* NESSA HISTÓRIA!

ELES MAUS! MAUS!

MAUS!

UBA! MAUS!

MAUS!

AH! UBA-UBA!

ELES FORAM RIO ACIMA! COM DOIS BARCOS!

OGA!

PUXA! ELES SUMIRAM NA SELVA!

ZUP!

ZUP!

ZUP!

MAS ELA É IMPENE-TRÁVEL!

AGORA VOLTARAM COM UMA CANOA!

DEVE TER DADO TRABALHO PRA ELES!

HUP! HUP! HUP! HUP!

HIP! HIP! HO! HIP! HIP! HO!

PRA ONDE ESTÃO LE-VANDO A GENTE?

ACHO QUE ESTÃO ATRÁS DOS METRALHAS!

SEU PILOTO IDIOTA! FEZ A GENTE ATOLAR NESTA MARGEM DO RIO!

APOSTO QUE FOI DE PRO-PÓSITO!

EI! SÃO AQUELES ÍNDIOS QUE FICARAM COM NOSSOS DISCOS!

ONDE SERÁ QUE CONSEGUIRAM ESSES CHAPÉUS?

ELES PEGARAM OS ESCOTEIROS!

VOCÊS CHEGARAM BEM NA HORA DE TIRAR A GENTE DAQUI! EH, EH!

O BARCO DELES ESTÁ ENCALHADO! COMECE A FILMAR OS ANIMAIS, CHEFE!

HÃ? AH, JÁ ENTENDI O QUE QUER FAZER, LUISINHO!

GRAURR!

GRRR!

GRUNF!

CRII!

VRR!

IAU! CUIDADO!

GRR! GRAURR!

IAU!

GRUNF!

CRIII!

CRÁÁ!

CRÁÁÁ!

TODOS OS ANIMAIS DA SELVA ESTÃO INDO NA DIREÇÃO DO BARCO PRA APARECER NAS FOTOS!

VAMOS LEVAR VOCÊS PRO SERVIÇO DE PROTEÇÃO AO ÍNDIO! ELES VÃO RESOLVER O QUE FAZER!

ORA!

CHUIF!

BAH!

TCHAU, ESCOTEIROS DA SELVA! VAMOS ESCREVER SOBRE VOCÊS NA NOSSA REVISTA!

fim

Lápis de cor Labra.

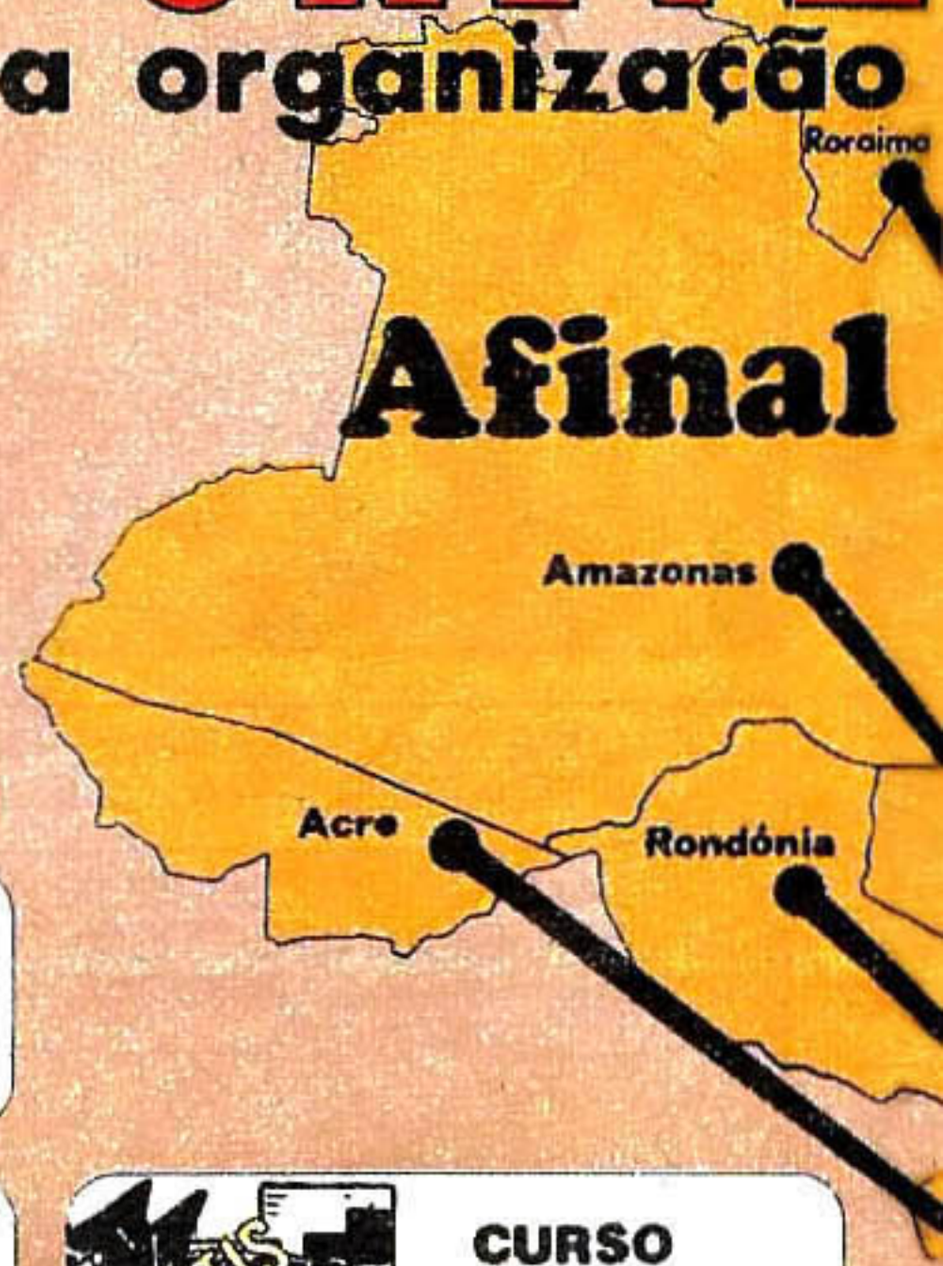
Sinal de quem sabe de tudo.
labra
BRASIL labra

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.



Afinal

NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

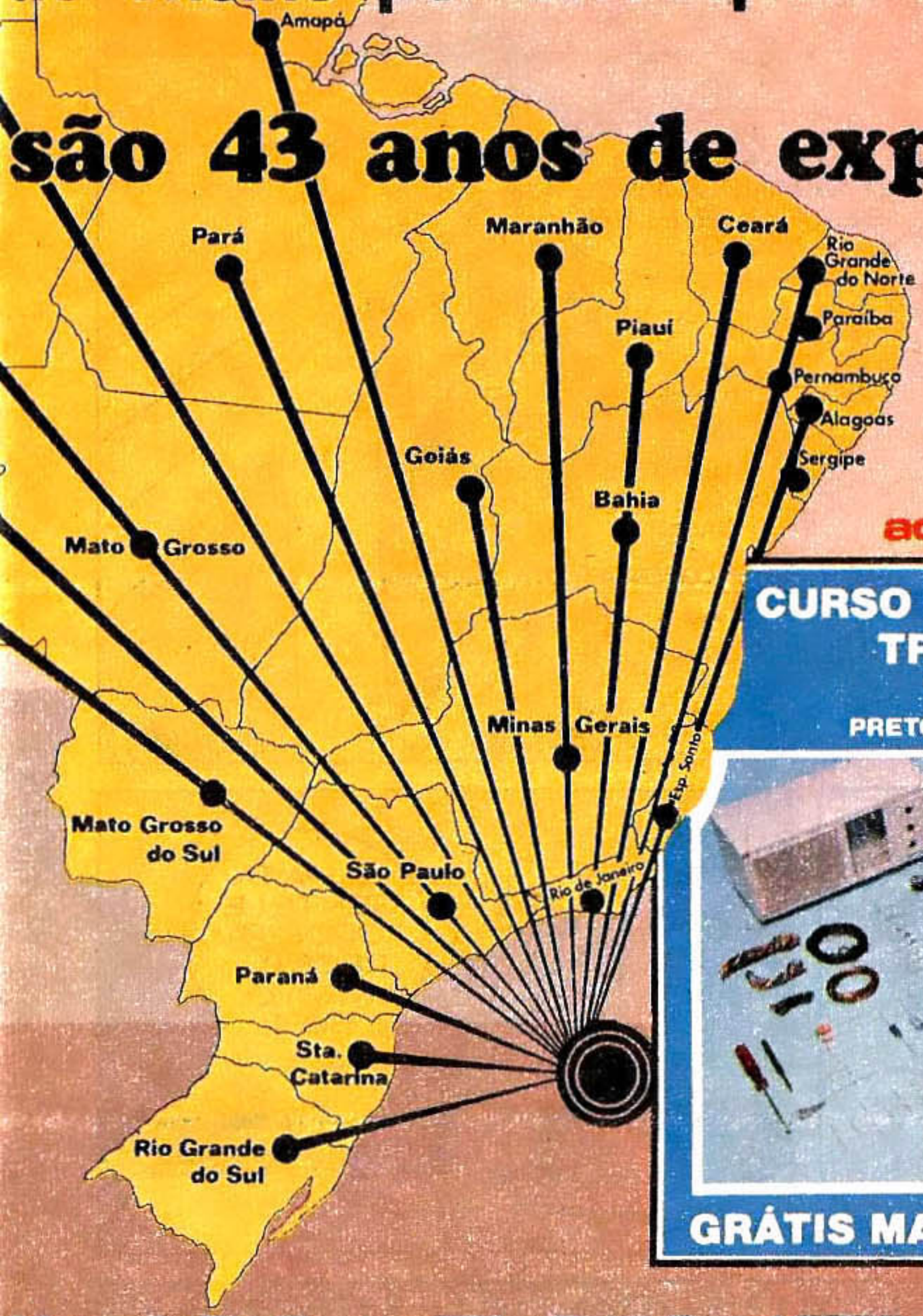
- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÉ
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

E mais dois novos lançamentos:

- CURSO DE FOTOGRAFIA
- CURSO DE CINEMA SUPER 8

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!



são 43 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO TRANSÍSTORES TELEVISÃO

PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

PH-14

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ **N.º** _____

CEP _____ **Bairro** _____ **Cx. Postal** _____

Cidade _____ **Estado** _____

PENA DAS SELVAS em WALT DISNEY PERDIDO NA CIDADE PERDIDA

O SILÊNCIO DAS SELVAS É ROMPIDO PELO GRITO DE GUERRA DO **PENA DAS SELVAS**...

AAAEEIIOOUU!

OH! O PENA ESTÁ DANDO SEU GRITO!

DE NOVO? POR QUÊ?

E EU, QUE NÃO POSSO TAMPAR OS OUVIDOS?

VAI VER QUE É DOR DE BARRIGA!

CHUUÁÁÁ!

ARGH!

AHÁ! MEU GRITO DE HERÓI DAS SELVAS ESTÁ FAZENDO SUCESSO! BATEU ATÉ O RUÍDO DA CACHOEIRA!

AGORA UM POUCO DE POSE PRA TORCIDA!

EI, PENA! ATÉ AQUI ESTÁ BONITO...

SÓ FALTA **PULAR!**

FALOU, **BIQUINHOBOY!**

PULA! PULA! PULA! FUÉÉÉ! CH'CC! GRUUUF!

P-PULAR?! (GLUP!)

PULA! PULA! PULA!

Ⓑ 820260-PN14/3

P-PUXA, FAZER POSE NÃO FOI UMA BOA IDÉIA!

VAI PULAR OU NÃO?

BUUU! FIAAUUU! CROF! FUÉÉÉ!

EH, EH! ESTÁ BEM, LÁ VAI! VOU PULAR...

PULEI! QUÉ, QUÉ!

DROGA DE HERÓI!

BUUU! FIAAAUU!

MAS...

OOPS!

TCHIBUM!

QUAAAC!

VAMOS CAIR FORA! *ESSE PENA ME DÁ PENA!*

É ISSO AÍ... ELE GRITA, ESPERNEIA E DEPOIS FAZ PAPELÃO!

BAH!

NINGUÉM VIU A MINHA QUEDA! T-TENHO DE GRITAR E...

GLUB! BLUB!

¿HUAÁÁ!

OHHH! SERÁ O FIM DO PENA DAS SELVAS?!

GLUB! BLUB!

É O FIM... É O FIIIM...

ADEUS, GLORIJANE! NUNCA MAIS VEREI A CHITA DA SILVA, O BIQUINHOBOY...

BEM, O BIQUINHOBOY ATÉ QUE É UMA BOA!

ADEUS, MUNDO DAS SELVAS E... HÃ?

QUAAAC! FUI CUSPIDO DAS ÁGUAS!

ONDE ESTOU? PARECE UMA CAVERNA...

E É UMA CAVERNA, SEU BOBOCA!

HÃ? Q-QUEM FALOU ISSO?! UM F-FAN-FANTASMA?!

BOBOCA! BOBOCA! BOBOCA! CRAAC!

AHHH... É *APENAS* UM PAPAGAIO!

PAPAGAIO É O SEU NARIZ! SOU UMA CACATUA! CRAC! E VOCÊ É UM BOBOCA!

GLUP!

DESCULPE... PODE ME MOSTRAR COMO SE SAI DAQUI?

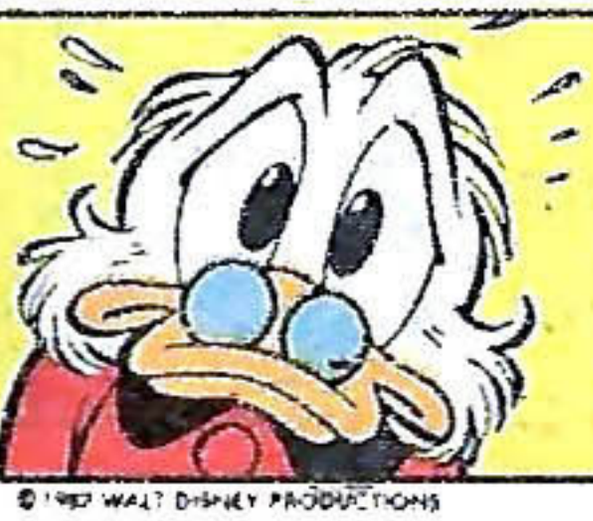
PELA SAÍDA, SEU BOBOCA! CRÁÁ! VENHA!

LEGAL! VOU VOLTAR PRA MINHA VELHA SELVA...

VENHA, BOBOCA! CRAAC!

EPA! QUE LUGAR É ESSE?

SEI LÁ! SOU *APENAS* UM PÁSSARO, SEU BOBOCA BOBOCA! CRÁÁ! VOCÊ MESMO QUE DISSE!



Em março, Tio Patinhas descobre uma nova ameaça. Pior que os Irmãos Metralha! Mais terrível que a Maga Patalójika! O que será?

© 1987 WALT DISNEY PRODUCTIONS

BEM, O JEITO É IR ATÉ AQUELA CIDADE E PEDIR INFORMAÇÕES!

CRÁÁ! ESPERE POR MIM, BOBOCA!

MEU NOME É PENA DAS SELVAS! SOU UM *HERÓI*, ESTÁ SABENDO?

HERÓI BOBOCA! CRAAC!

(GLUP!) DE ONDE SERÁ QUE ESSE BICHO ME CONHECE?

PRECISO TOMAR CUIDADO PRA NÃO ESCORREGAR DE NOVO...

VOCÊ NÃO VAI ESCORREGAR, SEU BOBOCA!

COMO VOCÊ SABE?

SIMPLES, SEU BOBOCA...

...PORQUE ESSA REDE NÃO VAI DEIXAR! CRÁÁ, CRÁÁ, CRÁÁ!

VUPT!

QUAAC!

DEVO ESTAR SONHANDO...

NÃO ESTÁ NÃO, SEU BOBOCA! TCHAU MESMO! CRÁÁ!

PEGUEM O ESTRANHO!

SIM! VAMOS LEVAR PRA NOSSA RAINHA!

RÁPIDO! *NEMONE* SABERÁ O QUE FAZER COM ELE!

EI, EU NÃO SOU BICHO PRA SER CARREGADO DESSE JEITO!

NÃO? PENSEI QUE FOSSE UM PATO... AH, AH, AH!

VOCÊ CAIU NA NOSSA ARMADILHA, COMO UM PATINHO! EH, EH, EH!

TRAGAM O BARCO!

BARCO?! ISSO É UMA LANCHA A MOTOR!

E O QUE VOCÊ ESPERAVA? UMA JANGADA?

VRUUMMM!

PENSEI QUE VOCÊS FOSSEM SOLDADOS ROMANOS, VIVENDO COMO NA ROMA ANTIGA!

E SOMOS...

MAS TEMOS NOSSAS MORDOMIAS!

EI, TÁXI! DIRETO PRO PALÁCIO DA RAINHA!

DEVO ESTAR FICANDO MALUCO...

VOCÊ JÁ FICOU HÁ MUITO TEMPO, SEU BOBOCA!

OH, NÃO! AQUELE PAPAGAIO DE NOVO!

PAPAGAIO É A VOVOZINHA! CRÁÁ! BOBOCA! BOBOCA! BOBOCA!

POR QUE DEMORARAM TANTO?

A RAINHA ESTÁ IMPACIENTE, À ESPERA DO INTRUSO!

DESDE QUE FOI VISTO NO CIRCUITO DE TEVÊ!

CRRIIINCH!

EIS O INTRUSO, Ó GRANDE NEMONE!

OHHH! ELE É AINDA MAIS ***LINDO*** DO QUE NA TELEVISÃO!

HÃ? ELA ESTÁ FALANDO DE MIM?

CLARO, SEU BO-BOCA!

GOSTEI DELE! PREPAREM TUDO PRO CASAMENTO!

CASAMENTO?! NÃO POSSO ME CASAR...

CRAC!

EI, É ***PENA DAS SELVAS*** O MEU NOME! E JÁ SOU COMPROMETIDO COM GLORIJANE!

ORA, ISSO NÃO TEM IMPORTÂNCIA...

E, ALÉM DISSO, A SENHORA É GORDA, FEIA E BOBOCA! CRÁÁ!

OHHH! ISSO TEM ***MUITA*** IMPORTÂNCIA!

PSSST...

NUNCA FUI TÃO OFENDIDA! ATIREM ***ESSES DOIS*** NA ARENA!

M-MAS, MAS...

CRÁÁ!

EU NÃO SOU BOBOCA PRA ME PEGAREM!

DROGA... ME BOTOU EM ***FRIA***, E SE MANDOU!

MAIS UM... É O 22º ***HOJE!***

EU SABIA! NINGUÉM ACEITA CASAR COM A RAINHA NEMONE!

ESTAVA DEMORANDO! COMECEM LOGO ISSO!

GLUP!

OHHH! AGORA VÃO SOLTAR OS LEÕES, OU TIGRES, OU QUEM SABE...

ESTÁ COM MEDO DE ENTRAR EM CAMPO?

FIAAUUU! BUUU!

ENTRAR EM CAMPO? ORA, É UM ***JOGO DE FUTEBOL!*** ESQUECI QUE ESTE PESSOAL É CIVILIZADO!

COMEÇA LOGO, JUIZ LADRÃO!

BUUU!

VOCÊ VAI SER O GOLEIRO... AFINAL, NINGUÉM QUERIA ESSE POSTO, MESMO!

POR QUE NÃO?

PORQUE AQUI QUEM ***TOMA UM FRANGO*** VAI ALIMENTAR OS LEÕES DA RAINHA!

(GLUP!) CIVILIZADOS MAS NÃO MUITO!

PRIIII!

XIII... LÁ VEM BOLA!

CRAC! E A BOBOCA DA RAINHA, TAMBÉM!

HÃ? ATÉ A RAINHA VEIO VER O JOGO?

GOOOOLL!

PLOP!

PLOP!

PLOP!

OH, NÃO! VEJA O QUE VOCÊ FEZ!

EU NÃO! NÃO ESTOU NEM NO JOGO, SEU BOBOCA! CRÁÁ!

ESTÁ EXPULSO, SEU FRANGUEIRO!

AOS LEÕES! É ISSO AÍ!

BUUU!

GLUP!

DROGA... AGORA VAMOS TER DE ESPERAR QUE OUTRO PRETENDENTE ME RECUSE, PRA COMPLETAR O TIME...

OHHH... VAI SER O FIM DO PENA DAS SELVAS!

POF!

GROOF!

GRAAUU!

CALE O BICO E LEVE ISTO PROS LEÕES!

UFA... PENSEI QUE ***ALIMENTAR OS LEÕES*** FOSSE OUTRA COISA!

GRUUUM!

GROOF!

PENSOU PORQUE É UM BOBOCA! CRÁÁ!

OH, NÃO... VOCÊ ***DE NOVO?!***

JÁ NÃO FOI BASTANTE ME BOTAR NESTA GELADA?

E VOCÊ NÃO SAI PORQUE É BOBOCA, TAMBÉM! CRAC... VEJA A ABERTURA!

E COMO VOU SAIR POR ALI? VOANDO?

EU DOU UM JEITO... ***FIUUUUU!!!***

?!

VENHA CÁ, SEU GRANDÃO BALOFO E BOBOCA! CRAC!

O QUÊ? SEU... SEU DESAFORADO!

M-MAS... NÃO FUI EU QUEM DISSE ISSO!

AH, NÃO? POR ACASO FOI MINHA AVÓ?!

TOME ISTO!

POF!

QUAAC!

AHHHH!

TCHIBUM!

EU NÃO DISSE QUE IA DAR UM JEITO? SEU BOBOCA! CRAC!

BAH! *DETESTO SEUS MÉTODOS...*

E AGORA, COMO VOU SAIR DESTA CIDADE MALUCA?

DO MESMO JEITO QUE VEIO, SEU BOBOCA! CRÁÁ!

E ASSIM...

UFA! CONSEGUI... O PESSOAL DEVE ESTAR MUITO PREOCUPADO COM A MINHA AUSÊNCIA!

OI, TURMA! ESTOU DE VOLTA! PENSARAM QUE EU TINHA ME AFOGADO, NÉ?

UÉ, VOCÊ ESTAVA NADANDO NO RIO?

PENSAMOS QUE ESTIVESSE ESCONDIDO PELA SELVA...

...DEPOIS DO **PAPELÃO**, LÁ NA CACHOEIRA!

O QUÊ? FIQUE SABENDO QUE ESTIVE NA ***CIDADE PERDIDA!*** QUASE ME AFOGUEI, QUASE FUI CASADO À FORÇA, ENTREI NUM JOGO MALUCO, FUI ALIMENTAR OS LEÕES E...

ORA...

VOCÊ ANDOU É TOMANDO MUITO SOL NA CACHOLA!

VÁ PRA CASA DESCANSAR UM POUCO!

CIDADE PERDIDA... QUÉ, QUÉ, QUÉ!

E ASSIM...

DROGA! O PIOR NÃO É TER PASSADO POR TUDO AQUILO... É QUE NINGUÉM ME ACREDITA!

FLOP! FLOP! FLOP!

EU ACREDITO!

OH, AFINAL, ALGUÉM CRÊ EM MIM!

TENHO DE CRER! CRAC! EU ESTAVA JUNTO, SEU BOBOCA! E AGORA QUE ACHEI A SUA CASA, RESOLVI FICAR POR AQUI, SEU BOBOCA! BOBOCA! BOBOCA! BOBOCA!

...É O FIM! **AAEEEIIIOOOUUU!**

fim

PENINHA N.º 14 — 09/03/83 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011)864-9888. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22094. End. telegr.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomas Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman. Diretor de Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. Gerente de Publicidade: Gilmar P. Caldeira. Publicidade: Representantes: Esther Tessler Seabra, Fani Kotujansky, Ernani de Lima Lemos, Eduardo Vergeiro. Gerente de Produto Júnior: Suely Freeman. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Olapoque, 91/99 - Brás; R. Clodomiro Amazonas, 669 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773 - Centro. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; R. da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., R. Rodrigues Sampaio, 52, 1º andar - 1100 - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSO NA DIVISÃO GRÁFICA DA ABRIL S.A.

Garantimos que esta edição de Disney Especial não está um mar de rosas!

©1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Está um mar de gargalhadas!

Donald, Tio Patinhas, Mobidique, Banzé, Mickey, Pateta, Margarida, Clarabela e muitos outros marinheiros Disney!

REEDIÇÃO Disney ESPECIAL

OS MARINHEIROS

EDITORA ABRIL

Entre nessa barca!

Iris Volley... Suba nele!

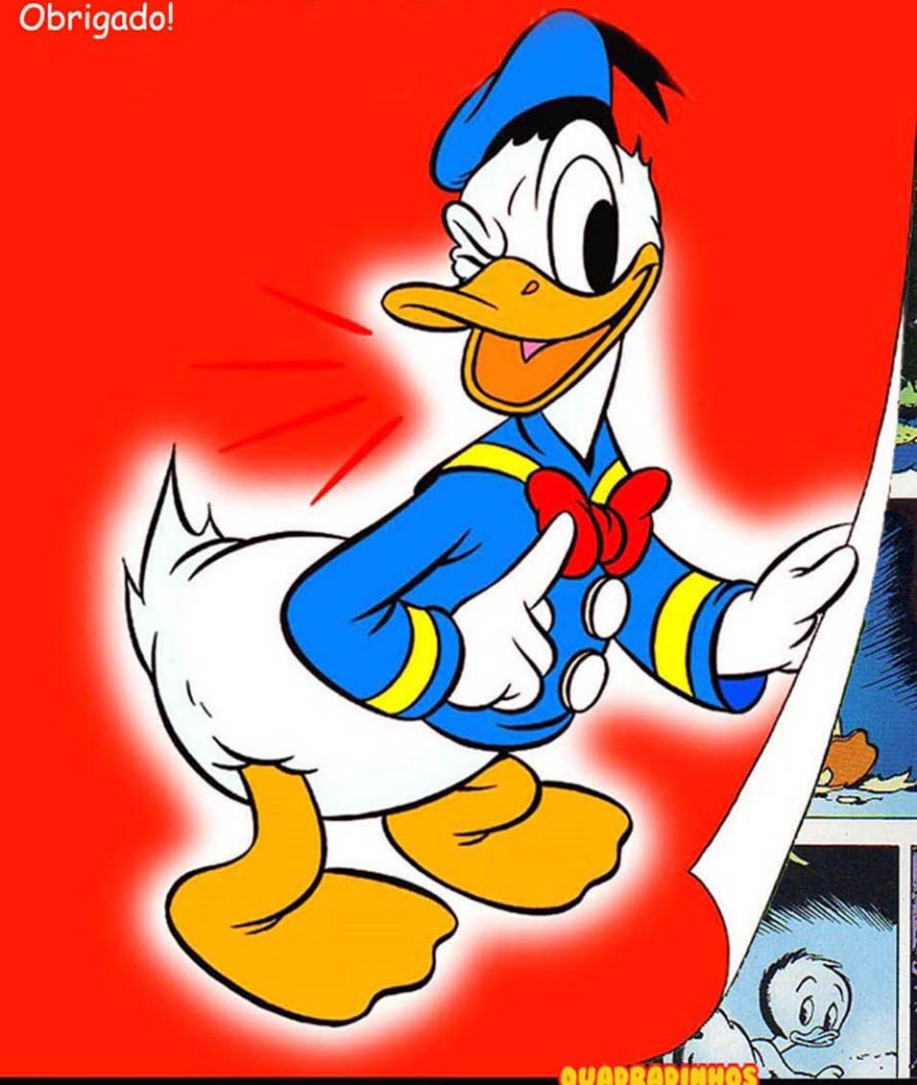
É a grande sacada para seus pés!

Suba num tênis **Iris Volley** *e dê um saque de elegância e charme! Na quadra ou na avenida, o* **Iris Volley** *combina com você e com seu esporte preferido! É bonito, durável e gostoso de usar!*
Suba nele!

iris

Av. Lidia Pollone, 150 - CEP 09.450 - PABX 410-1516
MUNICÍPIO DE RIO GRANDE DA SERRA - SP

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM